

# BATTANTES !

*Elles rêvent en grand*



**Dominantes :** écrit/oral

**Objectifs :**

- Envisager un horizon d'attente
- Travailler le vocabulaire

## Découverte des première et quatrième de couverture

Que penses-tu de l'ouvrage ? De ses couleurs ? À ton avis, de quoi va-t-il parler ?  
Quels seront les thèmes abordés ?

---



---



---



---

Que signifie le mot "battantes" ? Peux-tu lui trouver des synonymes ? Des antonymes ?  
Des mots de la même famille ?

---



---



---



---

Le mot peut avoir plusieurs sens et se retrouve dans bon nombre d'expressions de la langue française. Peux-tu retrouver le sens de ces expressions? Aide-toi, si besoin, d'un dictionnaire.

*Aller tambour battant*

---

---

---

---

*Battre la mesure*

---

---

---

---

*Battre le fer quand il est chaud*

---

---

---

---

*Battre la chamade*

---

---

---

---

*Battre le pavé*

---

---

---

---

*La fête bat son plein*

---

---

---

---

*Battre en retraite*

---

---

---

---

*La pluie bat la fenêtre*

---

---

---

---

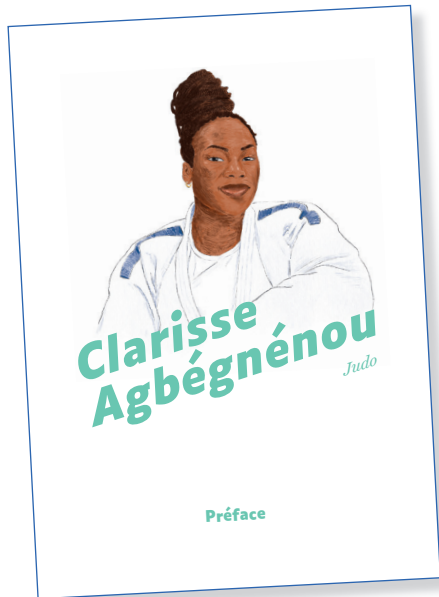
*Et toi, connais-tu d'autres expressions?*

---

---

---

# L'ÉGALITÉ



**Dominantes :** écrit/oral

**Objectif :**

- Faire réfléchir quant aux différences de traitement selon le genre

Clarisse Agbégénou l'écrit dans la préface de l'ouvrage : « Il est vrai que, petite, on m'a dit que le judo, c'était pour les garçons. »

D'après le centre Hubertine Auclert, qui est un organisme associé de la Région Île-de-France et qui joue un rôle essentiel dans la promotion de l'égalité entre les femmes et les hommes, seulement 3 % des filles de moins de 18 ans sont licenciées en football... et 7 % des garçons en danse ! Même si le sport n'est pas genré, les stéréotypes sont bien présents.

*À ton avis, pourquoi cela ? Le sport est-il malgré lui genré ?*

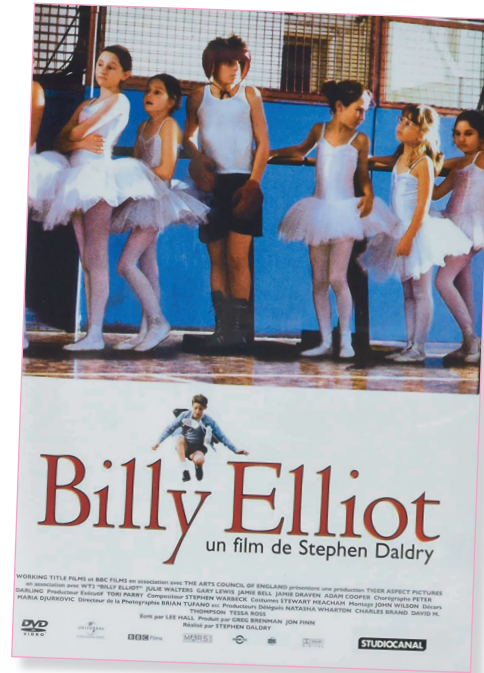
*Retrouve les dix mots qui peuvent expliquer pourquoi des différences sont présentes entre les genres dans le sport.*

R	P	E	R	F	O	R	M	A	N	C	E	X	E
H	Y	M	U	C	E	D	U	C	A	T	I	O	N
N	N	Y	F	T	N	Q	F	A	H	N	U	T	D
E	N	C	O	U	R	A	G	E	M	E	N	T	S
Y	I	R	J	A	D	D	O	L	C	J	N	J	X
V	Z	F	B	X	P	U	B	E	R	T	E	I	I
U	K	C	Q	R	E	G	A	R	D	O	C	I	G
F	S	E	X	I	S	M	E	X	O	V	I	R	R
R	E	K	S	H	O	M	O	P	H	O	B	I	E
I	N	E	G	A	L	I	T	E	S	P	V	N	E
J	Y	I	J	T	X	G	O	Z	C	Z	K	S	U
H	S	S	T	E	R	E	O	T	Y	P	E	S	S
U	E	F	G	J	D	W	M	B	C	Q	I	B	E
D	I	S	C	R	I	M	I	N	A	T	I	O	N

# ANALYSE DE L’AFFICHE DU FILM BILLY ELLIOT

**Synopsis du film de *Billy Elliot*, réalisé par Stephen Daldry et sorti en 2000 :**

« Dans un petit village minier du Nord-Est de l’Angleterre, Billy, onze ans, découvre avec stupeur qu’un cours de danse partage désormais les mêmes locaux que son club de boxe. D’abord effaré, il devient peu à peu fasciné par la magie de la gestuelle du ballet, activité pourtant trop peu virile au regard de son père et de son frère Tony, mineurs en grève. »



*Décris cette image : Que vois-tu ?  
Quels sont les personnages ? Le décor ?*

---



---



---



---

*Décris les personnages : Comment sont-ils habillés ? Comment se tiennent-ils ?  
Comment se comportent-ils ?*

---



---



---



---

*Que peux-tu en conclure ?*

---



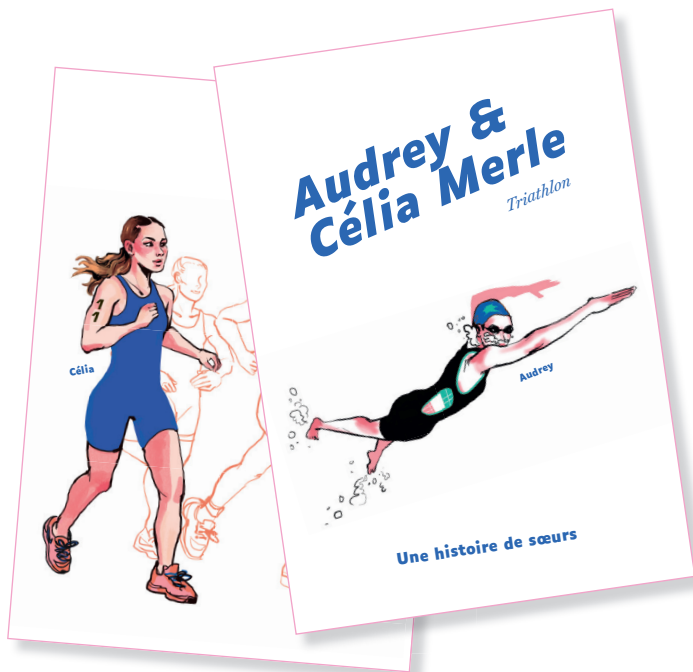
---

**Pour aller plus loin :**

- Publicité Always « Comme une fille » (disponible sur Youtube)
- <https://www.mongenredesport.com> (campagne du centre Hubertine Auclert)
- Test du plan incliné (voir QR code)



# LA FAMILLE



**Dominantes :** écrit/oral

**Objectifs :**

- Insister sur le fait de bien s'entourer pour évoluer
- Travailler le lexique

Dans chacune des histoires présentées dans le livre, les sportives peuvent compter sur le soutien de leur entourage.

Peux-tu relever quel est ou quels sont les personnes sur qui ces femmes ont pu compter ?  
(plusieurs réponses sont possibles)

	mère	père	sœur	frère	autre (à préciser)
Audrey Merle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> _____
Célia Merle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> _____
Blandine Pont	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> _____
Diane-Marie Hardy	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> _____
Madelon Catteau	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> _____
Coralie Gonzales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> _____
Hilary Kpatcha	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> _____
Marion Blais	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> _____
Mila Genicq	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> _____

Qu'est-ce qu'une famille ? Essaie d'en donner une définition avec tes propres mots :

---



---



---



---

## Boîte à outils

Soutenir est issu du latin populaire *sustenire*, altération de *sustinere*, lui-même composé à partir de *sub* « sous, dessous », et *tenere* « tenir, maintenir ».



*Donne des mots de la même famille que "famille" :*

---

---

---

---

*Et toi, sur quel(s) membre(s) de ton entourage peux-tu compter ? Pourquoi ? Écris en quelques lignes en quoi cette personne ou ces personnes te poussent à devenir meilleur ou meilleure.*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# COMBATTRE L'ADVERSITÉ



**Dominantes :** lire/écrire

**Objectifs :**

- Comprendre sa lecture
- Assimiler des parcours de vie
- Prendre du recul sur les obstacles rencontrés et l'adversité

Chaque jeune femme a dû à un moment de sa vie se mesurer à un problème qui aurait pu être un frein à sa carrière. Et pourtant...

*Relier la sportive au problème qu'elle a rencontré durant son parcours :*

Audrey Merle ●	● une mauvaise chute et une blessure à la jambe
Célia Merle ●	● des problèmes de santé qui l'obligent à ralentir le rythme
Blandine Pont ●	● une blessure à l'épaule
Diane-Marie Hardy ●	● blessure des ligaments croisés
Madelon Catteau ●	● une vue défaillante
Coralie Gonzales ●	● une prothèse au tibia qui la fait passer pour différente aux yeux des autres enfants
Hilary Kpatcha ●	● coupée dans son élan par une pandémie mondiale
Marion Blais ●	● une blessure qui l'empêche de pratiquer son sport pendant un temps
Mila Genicq ●	● un esprit de compétition très (trop ?) développé

## *Vous avez dit “adversité”?*

*Comment se décompose le mot?*

### **Boîte à outils**

Les mots de la langue française se découpent en trois parties :

- préfixe
- radical
- suffixe



*Recherche la signification de ce mot dans le dictionnaire :*

---

---

---

---

*Et toi, as-tu dû toi aussi surmonter une épreuve qui t'a empêché-e d'atteindre ton but? Raconte.*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

*Les antonymes du mot “adversité” sont “prospérité” et “chance”.*

*Estimes-tu que ces sportives ont eu de la chance dans leur parcours? Pourquoi?*

---

---

---

---



# FÉMINISATION DE LA LANGUE



**Dominantes :** lire/écrire

**Objectifs :**

- Travailler le lexique
- Travailler la féminisation des noms masculins

Si l'emploi de certaines appellations au féminin peut parfois sonner étrangement à nos oreilles parce que nous n'avons pas l'habitude de les entendre ou que nous manquons d'exemple, la pratique n'est pas nouvelle. En effet, ouverte à la mixité au Moyen Âge, la langue française a fait du masculin le genre noble à partir du xvii<sup>e</sup> siècle.

« Elle aussi, c'est une **championne** [...]. » (page 15)

« On a eu un peu de mal à trouver un club avec une **entraîneure** [...]. » (page 17)

« — Et tu sais qui sera ton coach ? demande Célia.  
— **Ma coach**, je précise en insistant sur le « **ma** ». » (page 17)

« [...] elle est une **gagnante**. » (page 47)

*Dans cet ouvrage, tout s'accorde au féminin. À toi de faire de même dans le texte suivant :*

Le sportif s'échauffe sur la piste d'athlétisme. Ses muscles se tendent alors qu'il se prépare à la course. L'entraîneur surveille attentivement chaque mouvement, prêt à donner des conseils. Le coureur respire profondément, concentré sur son objectif. La compétition est féroce, mais il est déterminé à gagner. Après des mois d'entraînement, il se sent prêt. Le stade est plein, les spectateurs attendent avec impatience le coup de pistolet. L'athlète ajuste ses chaussures de course et fixe la ligne d'arrivée. C'est le moment de briller.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# HARCÈLEMENT ET RÉSEAUX SOCIAUX



**Dominante :** écrire

**Objectifs :**

- Réfléchir quant à son utilisation des écrans et réseaux
- Comprendre le poids des mots

Être un sportif ou une sportive de haut niveau et avoir une image publique, c'est être davantage exposée dans les médias et sur les réseaux sociaux. C'est souvent difficile à gérer pour ces sportifs ou sportives qui entretiennent avec leur discipline une histoire de passion et pas d'image...

Le cyberharcèlement est avant tout une forme de harcèlement.

Il est défini comme « un acte agressif, intentionnel perpétré par un individu ou un groupe d'individus au moyen de formes de communication électronique, de façon répétée à l'encontre d'une victime qui ne peut facilement se défendre seule ».

(source : site gouvernemental "Non au harcèlement".)

Selon Ipsos (un institut de sondages français), plus de 4 Français sur 10 déclaraient avoir été victimes de cyberviolences. Durant les Jeux Olympiques de Tokyo en 2020, 40 707 tweets (du réseau social Tweeter/X) ont été recensés. 85 % des sportifs disent avoir déjà été confrontés à une situation de cyberharcèlement, comme 60 % des 18-25 ans.

*À ton avis, qu'est-ce qui peut expliquer cet acharnement sur ces sportives ?*

---

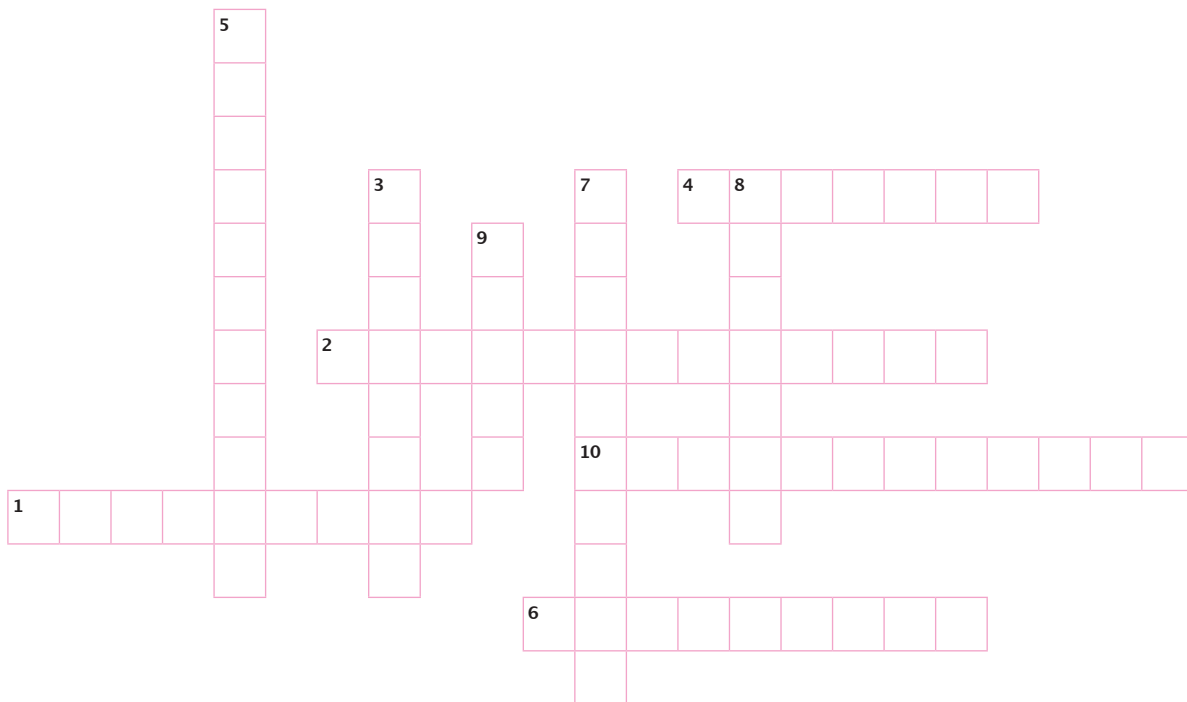
---

---

---

## Et toi, qu'en penses-tu ?

Complète cette grille de mots croisés afin de comprendre quels sont les conséquences du cyberharcèlement sur les personnes qui les subissent.



### Horizontalement

- 1.** Terme anglais pour désigner une personnalité dont le comportement, l'exemple ou le succès est (ou peut-être) imité par des tiers, notamment par des personnes plus jeunes.
- 2.** Faiblesse, conséquence des attaques répétées.
- 4.** Sentiment de malaise.
- 6.** « Manque de ... » Absence de doute ; croyance en soi et en ses propres capacités.
- 10.** Bien-être psychique, émotionnel et cognitif ou une absence de trouble mental.

### Verticalement

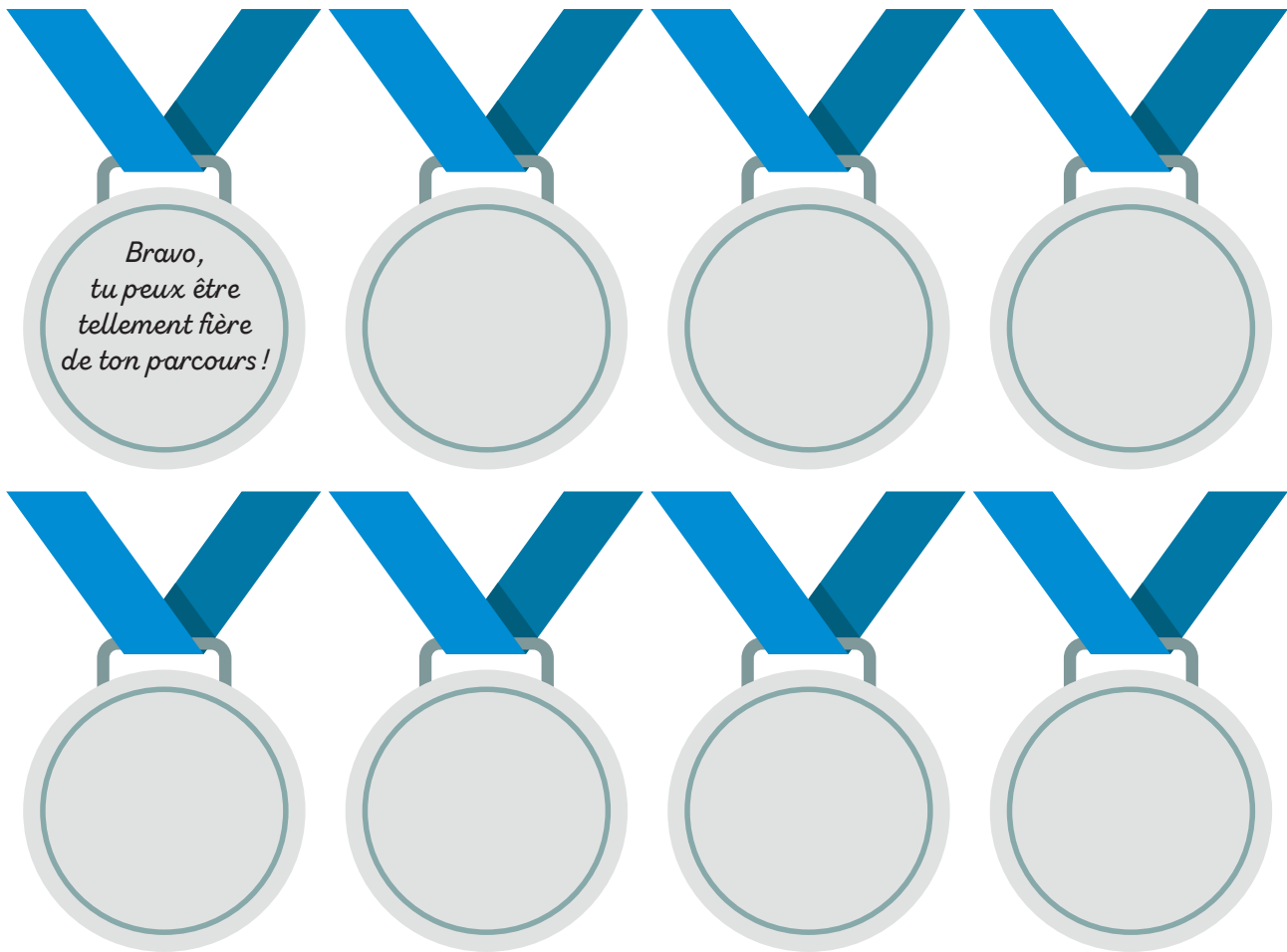
- 3.** Parole ou acte qui vise à outrager ou constitue un outrage. Elle peut blesser la dignité d'une personne et porter atteinte à son intégrité.
- 5.** Événement qui est la cause d'une émotion violente qui influe sur la personnalité et qui entraîne des troubles durables.
- 7.** Maladie psychiatrique caractérisée par des épisodes de baisse d'humeur.
- 8.** Inquiétude, angoisse liée à l'incertitude de l'avenir.
- 9.** Sentiment d'humiliation dû à la conscience d'une faute.

Conscient de ce phénomène qui prend de plus en plus d'ampleur, en février 2024, le groupe Allianz France a lancé une campagne pour dénoncer ces pratiques pour sensibiliser tout le monde, surtout à l'approche des Jeux Olympiques de Paris 2024. Intitulée #lereversdelamedaille elle dénonce les pratiques en affichant au dos des médailles les messages haineux.



Et si on changeait la donne ? Au contraire de ce que dénonce cette campagne, quels pourraient être les messages positifs à afficher ?

Exemple :



Pour aller plus loin :

- Chanson d'Angèle, « Amour, Haine & Danger » pour réfléchir sur l'objet « téléphone »
- « Like and Follow » de Brent & Tobias, court métrage disponible en ligne et via le QR code



## Fiche 2 - L'ÉGALITÉ

Retrouve les dix mots qui peuvent expliquer pourquoi des différences sont présentes entre les genres dans le sport.



## Fiche 7 - HARCÈLEMENT ET RÉSEAUX SOCIAUX

Complète cette grille de mots croisés afin de comprendre quels sont les conséquences du cyberharcèlement sur les personnes qui les subissent.

Traumatisme : Événement qui est la cause d'une émotion violente qui influe sur la personnalité et qui entraîne des troubles durables.

Honte : Sentiment d'humiliation dû à la conscience d'une faute.

Anxiété : Inquiétude, angoisse liée à l'incertitude de l'avenir.

Mal-être : Sentiment de malaise.

Vulnérabilité : Faiblesse, conséquence des attaques répétées.

Santé mentale : Bien-être psychique, émotionnel et cognitif ou une absence de trouble mental.

Confiance (manque de confiance) : Absence de doute ; croyance en soi et en ses propres capacités.

Dépression : Maladie psychiatrique caractérisée par des épisodes de baisse d'humeur.

Insultes : Parole ou acte qui vise à outrager ou constitue un outrage. Elle peut blesser la dignité d'une personne et porter atteinte à son intégrité.

Role model : Terme anglais pour désigner une personnalité dont le comportement, l'exemple ou le succès est (ou peut être) imité par des tiers, notamment par des personnes plus jeunes.

5 T  
R  
A  
U  
M  
A  
T  
I  
S  
M  
E

3 I  
N  
S  
U  
L  
T  
E  
S

9 H  
O  
N  
T  
E

7 D  
E  
P  
R  
E  
S  
S  
I  
O  
N

4 M 8 A L E T R E

2 V U L N E R A B I L I T E

10 S A N T E M E N T A L E

1 R O L E M O D E L

6 C O N F I A N C E